



ECOCARDIOCHIRURGIA®
ECO-RM-TC CHIRURGIA-INTERVENTISTICA

ECOCARDIOGRAFIA IN 3D

INDICAZIONI PRATICHE PER AVVICINARSI ALLA METODICA

*Apprendere la tecnica di acquisizione ed elaborazione di clip 3D di elevata qualità.
Rilevare i corretti parametri per avviare correttamente il paziente alla terapia
interventistica/cardiochirurgica.*

21 e 22 ottobre 2024

Royal Garden Hotel

Via Giuseppe Di Vittorio 4, Assago (MI)

Direttore
Alberto Barosi

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA E PROVIDER ECM

Victory Project Congressi Srl
Via Carlo Poma, 2 - 20129 Milano
Tel. 02 89 05 35 24
info@victoryproject.it

PRIMA GIORNATA

21 ottobre 2024

09,00 Registrazione dei Partecipanti

09,15 **Antonio Mantero (Milano)** - Ecocardiocirurgia®. Chi siamo e cosa facciamo

09,30 **Alberto Barosi (Milano)** - Apertura del corso

Parte I

Stabilire i campi di maggior applicazione della metodica Ecocardiografia 3D e guidare il partecipante agli aspetti teorici di una corretta acquisizione, soprattutto nell'elaborazione delle clip in 3D.

09,40 **Alberto Barosi (Milano)** - Lo studio delle cardiopatie con l'Ecocardiografia. *Quando è necessario utilizzare l'Ecocardiografia in 3D.*

Tecniche di acquisizione e di cropping delle immagini

09,45 **Alberto Barosi (Milano)** - Apprendere come acquisire: i segreti per ottenere acquisizioni delle immagini 3D ottimali. *La tecnica di acquisizione delle immagini. Quali sono le modalità oggi disponibili? Quali i vantaggi ed i limiti tecnici.*

10,10 Alberto Barosi (Milano) - LIVE SESSION - Dimostrazione LIVE e tecniche di acquisizione dall'ecografo (1° parte)

Vediamo insieme praticamente "come si fa" interagendo con il docente

10,45- **Alberto Barosi (Milano)** - La navigazione dopo l'acquisizione del dataset. *Come riconoscere le strutture anatomiche.*

11,15 **Alberto Barosi (Milano)** - Apprendere come elaborare le clip 3D. Le tecniche di Cropping (1° parte teorica). *La tecnica di elaborazione delle clip acquisite. Quali sono le modalità oggi disponibili? Quali i vantaggi ed i limiti tecnici.*

12,00 Discussione

12,30 Pranzo di lavoro

13,20 Alberto Barosi (Milano) - LIVE SESSION - Dimostrazione LIVE sull'ecografo: elaborazione immagini e 3D Cropping (2° parte)

Vediamo insieme praticamente "come si fa" interagendo con il docente attraverso l'uso dei tools 3D a disposizione per l'elaborazione delle immagini

14,10 Alberto Barosi (Milano) - LEARNING LAB - Prendiamo confidenza con le workstation

Vediamo insieme praticamente "come si fa" interagendo con il docente attraverso l'uso dei tools 3D a disposizione per l'elaborazione delle immagini

Parte II

L'ESSENZIALE DELL'ECO 3D NELLA CARDIOPATIA STRUTTURALE: APPARATO VALVOLARE MITRALICO ED AORTICO

Cerchiamo di rivedere insieme come utilizzare al meglio la metodica nelle valvulopatie e nello studio delle protesi valvolari.

15,05 **Alberto Barosi (Milano)** - L'anatomia della valvola mitralica studiata con l'Ecografia 3D. *Quali vantaggi nell'analisi morfologica e morfometrica dell'Eco 3D?*

15,20 **Luca Bergamaschi (Bologna)** - Imaging multimodale per lo studio della valvola aortica. *Il valore aggiunto dell'Eco 3D della TAC e della RMN*

15,35 **Stefano Pelenghi (Pavia)** - Cosa è necessario dire al cardiologo interventista/cardiochirurgo per facilitare la scelta della giusta opzione terapeutica correttiva? *Quali parametri obbligatori e quali accessori?*

15,50 **Alberto Barosi (Milano)** - Acquisizione e analisi di immagini 3D della valvola mitralica e aortica. *Criteri per una corretta acquisizione delle strutture anatomiche. Come condurre l'analisi e lo studio morfometrico. Quali parametri obbligatori estrarre e quali accessori*

16,05 Discussione

16,20 Coffee break

16,40 Alberto Barosi (Milano) - LEARNING LAB - 3D Cropping delle valvole mitrale e aorta

Vediamo insieme praticamente come si fa interagendo con il docente

18,30 Sintesi del lavoro della giornata e fine prima giornata

SECONDA GIORNATA

22 ottobre 2024

08,45 **Alberto Barosi (Milano)** - Breve ripasso della giornata di ieri e domande dopo averci dormito su...

L'Eco 3D transtoracico nello studio della funzione ventricolare destra e sinistra

08,50 **Luca Bergamaschi (Bologna)** - È utile lo studio quantitativo 3D di funzione delle camere cardiache in un'epoca di Linee Guida 2D? Quale il suo valore aggiunto? *Quali parametri dobbiamo utilizzare.*

Parte I FUNZIONE VENTRICOLARE SINISTRA

09,20 **Alberto Barosi (Milano)**. Apprendere come acquisire: segreti per ottenere acquisizioni 3D del Ventricolo sinistro ottimali.

09,25 Alberto Barosi (Milano) - LIVE SESSION - Dimostrazione LIVE all'ecografo sulle tecniche di acquisizione per lo studio del ventricolo sinistro. *Le tecniche di acquisizione "step by step" per ottenere dataset ottimali per l'analisi avanzata*

09,45 Alberto Barosi (Milano) - LEARNING LAB - Quantificazione 3D della camera ventricolare sinistra. *Dopo una ottimale acquisizione del data set vediamo ora come eseguire un'analisi avanzata di volume/funzione del ventricolo sinistro*

10,30 Discussione

10,45 Coffee break

Parte II FUNZIONE VENTRICOLARE DESTRA E VALVOLA TRICUSPIDE

11,05 **Luciana D'Angelo (Milano)** - Il ruolo crescente del ventricolo destro nella stratificazione prognostica dell'ipertensione polmonare e dello scompenso sinistro

11,25 **Gloria Tamborini (Milano)** - Quando utilizzare l'Eco 3D nella valutazione della funzione ventricolare destra e quali indici considerare ai fini prognostici

11,40 **Angelo Squeri (Cotignola)** - Come eseguire lo studio TT/TE della valvola tricuspide alla luce delle nuove tecniche correttive dei rigurgiti. L'Eco 3D costituisce un valore aggiunto?

11,55 Discussione

12,10 **Alberto Barosi (Milano)**. Apprendere come acquisire: i segreti per ottenere acquisizioni 3D del Ventricolo destro ottimali

12,15 Alberto Barosi (Milano) - LIVE SESSION - Dimostrazione LIVE all'ecografo sulle tecniche di acquisizione per lo studio del ventricolo destro. *Le tecniche di acquisizione "step by step" per ottenere dataset ottimali per l'analisi avanzata*

12,30 Alberto Barosi (Milano) - LEARNING LAB - Quantificazione 3D della camera ventricolare destra. *Dopo una ottimale acquisizione del dataset vediamo ora come eseguire un'analisi avanzata di volume/funzione del ventricolo destro.*

12,55 Discussione

13,10 Pranzo di lavoro

14,00 **Battistina Castiglioni (Varese)** - Chiusura dell'auricola o anticoagulazione diretta? Pro e Contro e cosa dicono le linee guida.

14,20 Discussione

Parte III

ECO 3D NELLO STUDIO DELLA FOSSA OVALE E DELL'AURICOLA SINISTRA.

Cerchiamo di rivedere insieme quali parametri dobbiamo utilizzare nello studio di queste strutture

14,30 **Oriana Belli (Milano)** - L'essenziale dell'Eco 3D per lo studio dell'auricola sinistra nell'era delle procedure transcateretere di chiusura. *I parametri essenziali, i nuovi rendering per l'identificazione delle trombosi endoauricolari*

14,45 **Francesco Musca (Milano)** - L'essenziale dell'Eco 3D nello studio del setto interatriale, con particolare riferimento alla Fossa Ovale e le sedi di puntura transettale nelle procedure interventistiche

15,00 Alberto Barosi (Milano) - LEARNING LAB - Come studiare la fossa ovale e l'auricola sinistra - *La tecnica di acquisizione delle immagini e la loro elaborazione per lo studio morfometrico delle strutture anatomiche necessarie alla pianificazione delle procedure interventistiche.*

16,00 Discussione

17,00 Termine del Corso

ACCREDITAMENTO ECM

Il Corso è stato accreditato presso la Commissione Nazionale ECM per consentire ai partecipanti l'acquisizione di **20,0 crediti formativi** per le seguenti professioni e discipline: **INFERMIERE, MEDICO CHIRURGO** (Anestesia e Rianimazione, Cardiochirurgia, Cardiologia, Chirurgia Toracica, Chirurgia Vascolare, Medicina e Chirurgia di Accettazione e di Urgenza, Medicina Generale, Medicina Interna e Radiodiagnostica), **TECNICO DELLA FISIOPATOLOGIA CARDIOCIRCOLATORIA E PERFUSIONE CARDIOVASCOLARE, TECNICO SANITARIO DI RADIOLOGIA MEDICA.** Nessun'altra figura professionale o disciplina avrà diritto all'assegnazione dei crediti formativi.

Si ringraziano per il loro contributo non condizionante:



NOVARTIS

PHILIPS