



SEGRETERIA ORGANIZZATIVA  
E PROVIDER ECM (N° 1106)

VICTORY PROJECT CONGRESSI

VIA CARLO POMA, 2 - 20129 MILANO (MI)

TEL. 02 89 05 35 24 - FAX 02 20 13 95

INFO@VICTORYPROJECT.IT

SEDE DEL CONGRESSO

NOVOTEL MILANO NORD

CA' GRANDA

VIALE SUZZANI, 13

20162 MILANO MI



Ospedale Niguarda  
"De Gasperis" Cardio Center

Sistema Socio Sanitario



Regione  
Lombardia

# SESSIONE NURSING

DAL TRIAGE ALL'ESITO  
PER L'UTENTE IN  
PRONTO SOCCORSO:  
QUALI STRUMENTI PER  
GARANTIRE QUALITÀ,  
SICUREZZA E BENESSERE  
PER LA PERSONA E  
L'OPERATORE

Moderatore: *Monica Ghinaglia (Milano)*

Milano   
giovedì, **5 ottobre 2017**



- 08.30 Registrazione dei partecipanti
- 09.00 Analgesia post-triage; come cambia la gestione dell'attesa alla visita medica  
*Guido Caironi (Como), Giuseppe Sorrento (Milano)*
- 09.25 Protocolli post-triage: progetti di ottimizzazione del tempo utile in pronto soccorso. Pro e contro, efficacia e criticità  
*Mirco Pirola (Vimercate), Giorgio Gadda (Rho)*
- 09.50 See and treat – esperienza Italiana. Limiti della applicazione in Italia  
*Giovanni Becattini (Siena)*
- 10.15 Le emozioni soggettive degli operatori di Pronto Soccorso di fronte ad eventi emotivamente traumatizzanti: meccanismi di difesa degli operatori, strategie di gestione e migliorative dei conflitti, dell'elaborazione del trauma, della comunicazione di "notizie difficili"  
*Barbara Lissoni (Milano)*
- 10.40 Discussione
- 11.15 *Coffee break*
- 11.30 L'ecografia nella decisione di triage e nell'attivazione di percorsi diagnostico terapeutici durante l'attesa alla visita medica  
*Barbara Maraggia (Rozzano), Silvia Musci (Milano)*
- 11.55 Il PICC: nuovi orizzonti per l'accesso venoso. Utile in Pronto Soccorso? L'esperienza del gruppo infermieri della TI di Monza  
*Daniele Privitera (Milano), Luigi Cannizzo (Monza)*
- 12.20 La ricerca e la formazione infermieristica in Pronto Soccorso: spazi, finalità, nuovi profili infermieristici, criticità  
*Stefano Terzoni (Milano)*
- 12.45 Discussione
- 13.00 Fine dei lavori